

# Оценка персонала

---

1 минута назад

## Что ультранационализм предлагает подросткам рабочего класса на севере Англии



Британский режиссер Кристиан Серами из первых рук знает, как легко белые рабочие подростки на севере Англии могут поддаться расистской и исламофобской идеологии. Его короткий документальный фильм *Black Sheep* (2015) следует за Сэмом и Джеком, двумя братьями-подростками в том же городе, где выросла Серами, которые чувствуют притяжение ультраправой антимусульманской организации Английской лиги обороны (EDL). Поскольку их родители, по-видимому, отсутствуют, два брата

собрались на акцию протеста EDL в Брэдфорде, Западный Йоркшир, 12 октября 2013 года. Марш ознаменовал первую демонстрацию группы с тех пор, как ее спорный лидер Томми Робинсон подал в отставку, заявив, что организация, с которой он выступит основанный стал слишком экстремальным. В то время как старший брат Сэм находит братство и целеустремленность среди толпы, 13-летний Джек колеблется между наивным энтузиазмом и скептицизмом. Обладая грубым, но целеустремленным стилем наблюдения, Серами умело отслеживает и тревожные, и острые моменты, чтобы передать глубокие противоречия ультранационализма.

Ссылка на статью: [Что ультранационализм предлагает подросткам рабочего класса на севере Англии](#)